

Accedi



Home Notizie Italia Mondo Politica Finanza Cinema Celebrity Style Sport Meteo

Seguici

Roma, arte contemporanea in 3 mostre: dai fumetti-mostri a Schiavone

Lua/Red

Askaneews 9 maggio 2018



Thailandia, salvati 4 ragazzi: altri 9 ancora nella grotta
Askaneews

Potrebbe interessarti anche...

Roma, 9 mag. (askaneews) - L'iperpop di Mirco Campioni, tra fumetti e mostri, l'astratto e l'informale materico di Luisiano Schiavone, la foto-poetica di Daniela Pungitore. L'arte contemporanea è protagonista a Roma con tre nuove mostre tra piccole gallerie e giovani spazi espositivi. Le opere dell'artista e tatuatore bolognese Mirco Campioni saranno esposte presso l'Atelier Montez dal 18 maggio all'8 giugno in "Mr. Monsters", a cura di Giancarlo Carpi, in cui i fumetti diventano mostri, i capolavori più iconici dell'arte si fondono con i celebri villains cinematografici, mentre lo Stormtrooper di Star Wars ribalta la storia, sia quella dell'uomo che quella dell'arte. Un omaggio, reso arte, alla cultura pop degli anni Settanta e Ottanta, con citazioni culturali disseminate, spesso anche nascoste, in tutte le sue opere, tra tele, oli e sculture.

Matteo, il nuovo Piero Angela di Mediaset
HuffPost Italia

Si aprirà invece il 16 maggio presso la Galleria d'arte romana PlusArte Puls "Guardare (fuori o dentro?)", la personale della fotografa Daniela Pungitore, morta il 10 marzo 2016. La mostra, curata da Francesca Barbi Marinetti e con un testo critico di Marco Colletti, sarà visitabile fino al 23 maggio. Scorci impetuosi di paesaggi, frammenti temporali e immobili, immagini rubate da soggetti deturpati: attimi di quotidianità carichi di irruenza e passione. La sua è una visione del tutto e di tutto, scorporato e ricomposto secondo la sua emotività. Dove anche il nulla diventa incredibilmente carico di significati.

Marte era ricoperto di dune e oceani
Condiretti TV

Infine "Luisiano Schiavone" è il nome della nuova mostra di Galleria SpazioCima che inaugurerà domani, 9 maggio, curata e organizzata da Roberta Cima, a ingresso libero, con circa venti opere. Tre percorsi per un unico (ma triplice) stile, che dia valore ed emozione ai tre elementi della pittura: segno, colore e materia, che si scindono e diventano protagonisti delle tre collezioni. L'artista brindisino, 42 anni, arriva a Roma per una sua nuova personale, in cui racconta i suoi 30 anni di esperienza e ricerca artistica.

Francesca Barra e Claudio Santamaria, nozze bis: i documenti

Matrimonio Ferragni-Fedez: molti vip tra gli invitati, assente Rovazzi
HuffPost Italia

Inizia la conversazione

[Accedi per pubblicare un messaggio](#)

Arrestata per un ballo: è successo in Iran